

# МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

## РАСПОРЯЖЕНИЕ от 29 апреля 2016 г. N P-547

Во исполнение поручений Президента Российской Федерации от 21.07.2015 N Пр-1441 (пп. "а", "б" п. 1), от 03.12.2015 N Пр-2508 (пп. 12 п. 1), поручения Правительства Российской Федерации от 01.03.2016 N ДК-П12-1123 утвердить прилагаемые [методические рекомендации](#) субъектам Российской Федерации и органам местного самоуправления по развитию сети организаций культуры и обеспеченности населения услугами организаций культуры.

Врио Министра  
В.В.АРИСТАРХОВ

Приложение  
к распоряжению Министерства  
культуры Российской Федерации  
от 29 апреля 2016 г. N P-547

### МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ СУБЪЕКТАМ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И ОРГАНАМ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ ПО РАЗВИТИЮ СЕТИ ОРГАНИЗАЦИЙ КУЛЬТУРЫ И ОБЕСПЕЧЕННОСТИ НАСЕЛЕНИЯ УСЛУГАМИ ОРГАНИЗАЦИЙ КУЛЬТУРЫ

#### Общие положения

Данные методические рекомендации разработаны в целях обеспечения конституционного права граждан на пользование учреждениями культуры и участия в культурной жизни, преодоления диспропорций обеспеченности услугами организаций культуры и установления единого подхода к определению нормативной потребности субъектов Российской Федерации в объектах культуры и доступности организаций культуры для населения.

Исходя из принципов, определенных в "[Основах](#) государственной культурной политики", утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. N 808, необходимо обеспечить:

территориальное и социальное равенство граждан в реализации их права на доступ к культурным ценностям, участие в культурной жизни и пользование организациями культуры;

развитие инфраструктуры культурной деятельности;

создание благоприятной культурной среды в малых городах и сельских поселениях, включая создание клубной сети киноvideопоказа;

создание развитой сети театральных, концертных, выставочных залов;

использования цифровых коммуникационных технологий для обеспечения доступа граждан к культурным ценностям независимо от места проживания.

Развитие сети и устранение диспропорций по обеспеченности населения услугами организаций культуры должно быть реализовано путем оптимального размещения объектов культуры с учетом полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления, а также с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере культуры.

В соответствии с Градостроительным [кодексом](#) Российской Федерации создание объектов культуры должно предусматриваться при разработке нормативов градостроительного проектирования, схем территориального планирования, генеральных планов городских и сельских поселений, проектов планировки общественных центров, жилых районов города.

Региональные нормативы градостроительного проектирования устанавливают совокупность расчетных показателей минимально допустимого уровня обеспеченности объектами регионального и местного значения, а также расчетных показателей максимально допустимого уровня территориальной доступности социальных объектов для населения субъекта Российской Федерации и муниципального образования. <1>

-----  
<1> [Ст. 29.1](#); [29.2](#) Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 (ред. от 30.12.2015).

В целях обеспечения доступности нормативы градостроительного проектирования должны предусматривать размещение отдельно стоящих, встроенных или пристроенных объектов культуры в составе жилых зон и отдельно стоящих объектов культуры в составе общественно-деловых и рекреационных зон.

**При принятии решений по оптимальному размещению объектов культуры необходимо учитывать:**

- **критерии доступности услуг организаций культуры для населения;**
- требования к критериям минимально допустимого уровня обеспеченности объектами культуры и максимально допустимого уровня территориальной доступности объектов культуры для населения;
- существующую обеспеченность населения объектами культуры;
- **специфику территории (численность, плотность и демографический состав населения, природно-климатические условия, транспортную инфраструктуру и социально-экономические особенности развития региона);**
- прогноз изменения демографического состава населения и бюджетной обеспеченности субъекта Российской Федерации (муниципального образования).

**Критерии доступности услуг организаций культуры:**

- возможность выбора организаций культуры;
- развитие выездных, электронных, дистанционных и иных форм предоставления услуг;
- возможность получения гражданами услуг организаций культуры исходя из уровня их доходов и с учетом установленных льгот;
- сохранение бесплатности для населения основных услуг общедоступных библиотек и занятий любительским искусством; полноту, актуальность и достоверность информации о порядке предоставления услуг организациями культуры;
- наличие в организациях культуры условий предоставления услуг людям с ограниченными возможностями жизнедеятельности;
- **наличие необходимого количества работников культуры с соответствующим уровнем квалификации, обеспечение качества оказания услуг в сфере культуры.**

Требования к критериям минимально допустимого уровня обеспеченности объектами культуры и максимально допустимого уровня территориальной доступности к объектам культуры предусматривают:

- **размещение организаций культуры исходя из потребностей населения (количество объектов исходя из их функционального разнообразия, количество**

**мест на 1 тыс. жителей);**

- приближенность организаций культуры к месту жительства граждан, транспортную доступность (время в пути и расстояние от места жительства до объекта для различных категорий посетителей, в том числе для населения с ограниченными возможностями передвижения).

Для обеспечения доступности объектов культуры рекомендуются условия по оптимальному размещению объектов культуры, предусматривающие физическую (шаговую и транспортную) доступность к объектам культуры различных функциональных видов деятельности с учетом мнения населения, а также демографические характеристики населения.

Условия оптимального размещения объектов культуры предусматривают нормы и нормативы, где "нормы" - это минимально допустимое количество сетевых единиц, а "нормативы" - это составляющие нормы, указывающие на объем сети (в единицах), и минимальное значение количества населения, для которого установлены данные нормы, а также время, затраченное на доступ к организациям культуры.

Под "сетевой единицей" следует понимать организацию культуры независимо от формы собственности, оказывающую услуги в пределах одного здания (помещения), а также ее филиалы либо отделы, оказывающие услуги в отдельно стоящих зданиях, либо в помещениях учреждений культуры иных функциональных видов, либо в помещениях иных населенных пунктов.

Структура сети организаций культуры должна предусматривать в каждом субъекте Российской Федерации и муниципальном образовании минимальный перечень организаций культуры различных функциональных (жанровых) видов деятельности, позволяющий удовлетворять культурные потребности населения, в том числе с учетом возрастных особенностей.

**Расчет нормативной потребности субъектов Российской Федерации (муниципальных образований) в объектах культуры должен предусматривать:**

- тип объекта исходя из его функционального значения;
- вид объекта исходя из его специализации (профиля);
- показатель территориальной доступности (время в пути до объекта);
- **показатель уровня обеспеченности с учетом полномочий органов государственной власти и местного самоуправления, а также количества населения;**
- **мощность объекта (количество мест на 1000 чел.).**

При эксплуатации действующих объектов культуры или потребности в новом строительстве (реконструкции, капитальном ремонте, техническом перевооружении) необходимо учитывать требования строительных правил и санитарных норм по пропускной мощности зданий. Рекомендуется показатели мощности (количество мест в зале) в театрах, концертных залах и учреждениях культуры клубного типа из расчета количества мест на 1000 жителей в соответствии с Приложением, которое является неотъемлемой частью данных методических рекомендаций.

Оптимальное территориальное размещение сетевых единиц организаций культуры может быть достигнуто путем их укрупнения (присоединения) организаций, загруженных менее чем на 50% (за исключением учреждений, расположенных в сельской местности), а также за счет создания организаций, предоставляющих комплексные услуги, в том числе на условиях государственно-частного партнерства.

Условия оптимального размещения объектов культуры предусматривают минимально допустимый уровень обеспеченности организациями культуры, которые являются основой для принятия нормативно-правовых актов субъектов Российской Федерации и правовых актов органов местного самоуправления по формированию сети организаций культуры и искусства с учетом прогноза численности населения, обеспечения доступности учреждений культуры, искусства, их функционального

многообразия для городского и сельского населения, природно-географических условий, культурно-исторической специфики региона, установленных стандартов ресурсного обеспечения и информационно-коммуникационных технологий.

Нормативы на г. г. Москву и Санкт-Петербург не распространяются.

## 1. Требования по размещению объектов культуры, действующих в рамках полномочий в сфере культуры субъектов Российской Федерации

К полномочиям органов государственной власти субъекта Российской Федерации по предметам совместного ведения, осуществляемым данными органами самостоятельно за счет средств бюджета субъекта Российской Федерации (за исключением субвенций из федерального бюджета), относится <1>:

<1> [Ст. 26.3](#), Федеральный закон от 06.10.1999 N 184-ФЗ (ред. от 09.03.2016) "Об общих принципах организации законодательных (представительных) и исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации", [Основы законодательства](#) Российской Федерации о культуре, утверждены ВС РФ 09.10.1992 N 3612-1 (ред. от 26.11.2015).

организация библиотечного обслуживания населения библиотеками субъектов Российской Федерации;

создание и поддержка государственных музеев (за исключением федеральных государственных музеев, перечень которых утверждается Правительством Российской Федерации);

организация и поддержка учреждений культуры и искусства (за исключением федеральных учреждений культуры и искусства, перечень которых утверждается уполномоченным Правительством Российской Федерации федеральным органом исполнительной власти).

### 1.1. Нормы размещения библиотек

В соответствии с законодательством Российской Федерации в основе государственной политики в области библиотечного дела лежит принцип создания условий для всеобщей доступности информации и культурных ценностей, собираемых и предоставляемых в пользование библиотеками <1>.

<1> [Ст. 14 - 15](#) ФЗ "О библиотечном деле" от 29.12.1994, (ред. 08.06.2015 N 151-ФЗ).

Государство ответственно перед гражданами за обеспечение условий для общедоступности культурной деятельности, культурных ценностей и благ, а также сохранение бесплатности для населения основных услуг общедоступных библиотек.

Органы государственной власти субъектов Российской Федерации и органы местного самоуправления обеспечивают:

1) финансирование комплектования и обеспечения сохранности фондов соответственно государственных и муниципальных библиотек;

2) реализацию прав граждан на библиотечное обслуживание;

3) условия доступности для инвалидов библиотек субъектов Российской Федерации и муниципальных библиотек. <1>

<1> [Ст. 12](#) ФЗ "Основы законодательства Российской Федерации о культуре".

Органы государственной власти субъектов Российской Федерации и органы местного самоуправления не вправе принимать решения и осуществлять действия, которые влекут ухудшение материально-технического обеспечения действующих библиотек, находящихся на бюджетном финансировании, их перевод в помещения, не соответствующие требованиям охраны труда, хранения библиотечных фондов и библиотечного обслуживания. <1>

-----  
<1> [Ст. 15](#) ФЗ "О библиотечном деле" от 29.12.1994, (ред. 08.06.2015 N 151-ФЗ).

К полномочиям органов государственной власти субъектов Российской Федерации относится "организация библиотечного обслуживания населения библиотеками субъекта Российской Федерации, комплектования и обеспечения сохранности их библиотечных фондов" <1>.

-----  
КонсультантПлюс: примечание.

В официальном тексте документа, видимо, допущена опечатка: вышеприведенная норма содержится в [подпункте 16 пункта 2 статьи 26.3](#), а не в п. 16 ст. 26.1 Федерального закона от 06.10.1999 N 184-ФЗ.

-----  
<1> [П. 16 ст. 26.1](#) ФЗ "Об общих принципах организации законодательных (представительных) и исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации" (в ред. Федерального закона от 18.10.2007 N 230-ФЗ).

В целях реализации прав граждан на библиотечное обслуживание в каждом субъекте Российской Федерации создаются государственные библиотеки, обеспечивающие потребность в доступе к информации и знаниям на базе универсального комплектования библиотечных фондов, в том числе на основе обязательного экземпляра документов.

Условия доступности для инвалидов библиотек и библиотечного обслуживания обеспечиваются в соответствии с законодательством Российской Федерации о социальной защите инвалидов. Слепые, слабовидящие имеют право на библиотечное обслуживание и получение экземпляров документов в специальных доступных форматах на различных носителях информации в специальных государственных библиотеках и других общедоступных библиотеках. <1> В целях обеспечения доступности услуг государственной специализированной библиотеки для инвалидов по зрению следует предусматривать зоны обслуживания в учреждениях и на предприятиях, где учатся и работают инвалиды по зрению, лечебных и реабилитационных учреждениях.

-----  
<1> [П. 2 ст. 8](#) ФЗ "О библиотечном деле" от 29.12.1994, (ред. 08.06.2015 N 151-ФЗ).

Пользователи библиотек детского и юношеского возраста имеют право на библиотечное обслуживание в общедоступных библиотеках, специализированных государственных детских и юношеских библиотеках, а также в библиотеках образовательных организаций в соответствии с их уставами. <1>

-----  
<1> [П. 4 ст. 8](#) ФЗ "О библиотечном деле" от 29.12.1994, (ред. 08.06.2015 N 151-ФЗ).

Пользователям библиотек независимо от места проживания должен быть обеспечен доступ к культурным ценностям на основе цифровых коммуникационных технологий. <1>

<1> [Указ](#) Президента РФ от 24.12.2014 N 808 "Об утверждении Основ государственной культурной политики".

В целях обеспечения доступности библиотечных услуг для населения с учетом возрастных характеристик пользователей, а также инвалидов по зрению на уровне субъекта Российской Федерации рекомендуется создать 4 библиотеки в соответствии с Таблицей 1.

Таблица 1

Административно-территориальные уровни обеспечения услуг	Наименование организации, осуществляющей услуги/Тип объекта	Обеспеченность, тыс. чел. на населенный пункт	Единица измерения (сетевая единица)	Доступность
субъект Российской Федерации	Универсальная библиотека	Административный центр с населением от 200 тыс. чел.	1	Транспортная доступность для жителей административного центра в течение 1 часа; для жителей муниципальных образований в течение 1 дня
	Детская библиотека		1	
	Молодежная библиотека		1	
	Библиотека инвалидов по зрению		1	
	Виртуальный читальный зал		4	
	Универсальная библиотека с отделением для инвалидов по зрению	Административный центр с населением до 200 тыс. чел.	1	
	Молодежная библиотека с детским отделением		1	
	Точка доступа к полнотекстовым информационным ресурсам		2	

Универсальная (центральная) библиотека субъекта Российской Федерации, в пределах обслуживаемой территории, обязана формировать, хранить и предоставлять пользователям библиотеки наиболее полное универсальное собрание документов, организовывать взаимодействие библиотечных ресурсов, в том числе осуществлять функции межбиблиотечного абонемента и обеспечивать ведение сводного каталога, оказывать методическую помощь муниципальным библиотекам.

В субъектах Российской Федерации с населением менее 200 тыс. чел. в целях оптимизации затрат на содержание административно-управленческого персонала государственная библиотека субъекта Российской Федерации может быть создана как юридическое лицо с выделением отдельных структурных подразделений (универсальная (научная) библиотека, детская библиотека, молодежная библиотека, специализированная библиотека для инвалидов по зрению, специализированная библиотека с собранием документов на национальных языках), осуществляющих библиотечное обслуживание различных категорий пользователей, оказывающие услуги в отдельно стоящих зданиях, которые учитываются в качестве самостоятельных сетевых единиц.

В каждой областной (республиканской, окружной) библиотеке должен быть обеспечен доступ/подключение к полнотекстовым информационным ресурсам в формате виртуального читального зала в целях обеспечения информационной доступности к национальной электронной библиотеке <1>, другим электронным ресурсам.

-----  
<1> Национальная электронная библиотека - публичная электронная библиотека страны, осуществляющая функции интегратора электронного библиотечного ресурса, координирующая оцифровку библиотечных фондов, а также предоставляющая к ним доступ.

Физическая доступность услуг библиотек субъектов Российской Федерации обеспечивается путем транспортной доступности в течение дня, путем информационно-коммуникационных технологий доступа к электронным ресурсам (каталогам, оцифрованным ресурсам) и межбиблиотечного абонемента.

## 1.2. Нормы размещения музеев

К полномочиям органов государственной власти субъектов Российской Федерации относится создание и поддержка государственных музеев. <1>

-----  
<1> [Подпункт 17 п. 2 ст. 26.3](#) Федерального закона от 06.10.1999 N 184 "Об общих принципах организации законодательных (представительных) и исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации.

Музей - некоммерческое учреждение культуры, созданное собственником для хранения, изучения и публичного представления музейных предметов и музейных коллекций, а также для достижения иных целей, определенных Федеральным [законом](#) "О музейном фонде Российской Федерации и музеях Российской Федерации". <1>

-----  
<1> [Ст. 3](#) Федерального закона "О музейном фонде Российской Федерации и музеях Российской Федерации" от 26 мая 1996 г. N 54-ФЗ (в ред. от 23.02.2011 N 19-ФЗ).

Создание, реорганизация и ликвидация государственных музеев, находящихся в ведении субъектов Российской Федерации, осуществляется в порядке, определенном высшим исполнительным органом государственной власти субъекта Российской Федерации. <1>

<1> [Ст. 29](#) Федерального закона "О музейном фонде Российской Федерации и музеях Российской Федерации" от 26 мая 1996 г. N 54-ФЗ (в ред. от 23.02.2011 N 19-ФЗ).

За сетевую единицу принимаются музеи, являющиеся юридическими лицами, а также музеи-филиалы без образования юридического лица и территориально обособленные экспозиционные отделы музеев независимо от формы собственности (ведомственные, частные) при условии, если их фонды вошли в государственную или негосударственную часть музейного Фонда Российской Федерации. Экспозиционные отделы, расположенные на общих участках с головным музеем (например, в пределах одного музейфицированного кремля, монастыря, усадьбы), рассматриваются как необособленные и не считаются отдельной сетевой единицей, кроме случаев, когда они принадлежат различным дирекциям.

Нормы размещения музеев субъектов Российской Федерации устанавливаются с учетом специфики музейных фондов с целью сохранности культурного наследия и патриотического воспитания в соответствии с Таблицей 2.

Таблица 2

Административно-территориальные уровни обеспечения услуг	Наименование организации, осуществляющей услуги/Тип объекта	Обеспеченность, тыс. чел. на населенный пункт	Единица измерения (сетевая единица)	Доступность
Субъект Российской Федерации	Краеведческий музей	Административный центр с населением от 500 тыс. чел.	1	Транспортная доступность для жителей административного центра в течение 1 часа; для жителей муниципальных образований в течение 1 дня
	Художественный музей		1	
	Тематический музей		5	
	Краеведческий музей	Административный центр с населением от 300 до 500 тыс. чел.	1	
	Художественный музей		1	
	Тематический музей		4	
	Краеведческий музей	Административный центр с населением от	1	
	Художественный		1	



	музей	100 до 300 тыс. чел.		
	Тематический музей		3	
	Краеведческий музей	Административный центр с населением до 100 тыс. чел.	1	
	Тематический музей		2	

Объектом деятельности краеведческого музея является документация и презентация исторического, природного и культурного развития определенного населенного пункта или географического региона. Основными фондами такого музея являются связанные с историей региона экспонаты, в числе которых могут быть, например, археологические находки; произведения искусства или ремесла; документы и изобразительные материалы, фиксирующие исторические события местности; предметы быта; мемориальные предметы, связанные со знаменитыми земляками; материалы, отражающие экономическое и техническое развитие региона.

<1>

-----

<1> Российская музейная энциклопедия, [http://www.museum.ru/rme/sci\\_kray.asp](http://www.museum.ru/rme/sci_kray.asp).

Художественный музей - это исследовательское и научно-просветительское учреждение искусствоведческого профиля, осуществляющее комплектование, экспонирование, хранение, изучение, реставрацию и популяризацию произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Тематические музеи могут быть любой профильной группы: политехнический, мемориальный, военно-исторический музеи, историко-бытовой, археологический, этнографический, литературный, музыкальный, музей науки, техники, кино, архитектуры, боевой (трудовой) славы.

Решения об управлении музейными предметами и музейными коллекциями, находящимися в государственной собственности субъектов Российской Федерации, принимаются органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, на которые возложено государственное регулирование в области культуры. <1>

-----

<1> [Ст. ст. 16](#), Федеральный закон от 26.05.1996 N 54-ФЗ (ред. от 01.12.2014) "О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации".

[Порядок](#) обеспечения условий доступности для инвалидов музеев, включая возможность ознакомления с музейными предметами и музейными коллекциями, в соответствии с законодательством Российской Федерации о социальной защите инвалидов. <1>

-----

<1> [Ст. 35](#), Федеральный закон от 26.05.1996 N 54-ФЗ (ред. от 01.12.2014) "О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации".

Физическая доступность услуг государственных музеев субъектов Российской Федерации обеспечивается путем транспортной доступности в течение дня <\*>, путем информационно-коммуникационных технологий доступа к электронным ресурсам (каталогам, выставкам) и путем организации передвижных выставок.

-----

<\*> Предусматривается транспортная доступность в течение 2-х дней в регионах, площадь которых составляет свыше 140 тысяч кв. км.

### 1.3. Нормы размещения театров

К полномочиям органов власти субъектов Российской Федерации относится организация и поддержка учреждений культуры и искусства. <1>

<1> [П. 18 ст. 26.3](#) Федерального закона от 06.10.1999 N 184 "Об общих принципах организации законодательных (представительных) и исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации.

В соответствии с "[Концепцией](#) долгосрочного развития театрального дела в Российской Федерации на период до 2020 года" <1>, театр - это организация, осуществляющая театральную деятельность в целях удовлетворения и формирования духовных потребностей зрителей в сценическом искусстве, а также развития театрального искусства, предусматривающего расширение доступности театрального искусства для различных групп населения. За сетевую единицу принимаются театры (театры-студии), являющиеся юридическими лицами, либо филиалы театров. Учитывается в качестве одной сетевой единицы театр, в котором действует нескольких театральных групп (работающих на разных языках или имеющих самостоятельный репертуар), объединенных общей администрацией и представляющих единый баланс (группировка "деятельность учреждений культуры и искусства").

<1> [Распоряжение](#) Правительства Российской Федерации от 10 июня 2011 г. N 1019-р "О Концепции театрального дела в Российской Федерации".

Нормы размещения театров субъектов Российской Федерации устанавливаются с учетом потребностей населения в жанрах театрального искусства, в том числе возрастных особенностей зрительской аудитории, а именно театров для детей (театры кукол) и для молодежи (театры юного зрителя) в соответствии с Таблицей 3.

Таблица 3

Административно-территориальные уровни обеспечения услуг	Наименование организации, осуществляющей услуги/Тип объекта	Обеспеченность, тыс. чел. на населенный пункт	Единица измерения (сетевая единица)	Доступность
Субъект Российской Федерации	Театр драматический	Административный центр с населением свыше 1 млн. чел.	1	Транспортная доступность для жителей административного центра в течение 1 часа; для жителей муниципальных образований в течение 1
	Театр музыкальный		1	
	Театр оперы и балета		1	
	Театр кукол		1	
	Театр юного		1	

зрителя				дня/Либо за счет гастрольной деятельности с периодичностью выездов в соответствии с государственным заданием
Прочие театры по видам искусств		4		
Театр драматический	Административный центр с населением от 500 тыс. чел.	1		
Театр музыкальный		1		
Театр оперы и балета		1		
Театр кукол		1		
Театр юного зрителя		1		
Прочие театры по видам искусств		2		
Театр драматический		Административный центр с населением от 300 до 500 тыс. чел.	1	
Театр музыкальный	1			
Театр кукол	1			
Театр юного зрителя	1			
Прочие театры по видам искусств	1			
Театр музыкально-драматический	Административный центр с населением от 100 до 300 тыс. чел.	1		
Театр кукол		1		
Театр юного зрителя		1		
Прочие театры по видам искусств		1		
Театр	Административный центр с населением до 100 тыс. чел.	1		

<\*> Мощность театров по посадочным местам на 1 тыс. чел. смотри в Приложении.

Субъекты Российской Федерации в зависимости от демографических особенностей территории и кадрового потенциала могут создавать как драматические театры отдельных видов (драмы, комедии), так и объединенные по жанрам драматические театры.

**Музыкальный театр, включающий в себя такие жанровые виды как опера, балет, оперетта, мюзикл, рекомендуется создавать при наличии на территории субъекта Российской Федерации учебного заведения, выпускающего соответствующих исполнителей (консерватории или другого профильного ВУЗа, училища).**

В субъектах Российской Федерации с количеством жителей более 1 млн. чел. рекомендуется создание не менее 4-х прочих театров.

Прочие театры по видам искусств (пантомимы, миниатюр, танца, песни и т.п.) или по целевой группе (молодежный театр, детский театр) создаются в целях обеспечения доступности населения к различным жанрам театрального искусства.

В субъектах Российской Федерации с количеством жителей более 500 чел. рекомендуется создание более 2-х драматических театров (драмы/комедии).

В субъектах Российской Федерации с количеством жителей менее 300 тыс. чел. целесообразно объединение драматического с музыкальным театром.

В административных центрах национальных республик целесообразно создание театра с репертуаром на родном языке.

Физическая доступность услуг государственных театров субъектов Российской Федерации обеспечивается путем транспортной доступности <\*> в течение дня, путем информационно-коммуникационных технологий доступа к электронным ресурсам (виртуальным спектаклям) и путем организации гастролей.

-----  
<\*> Предусматривается транспортная доступность в течение 2-х дней в регионах, площадь которых составляет свыше 140 тысяч кв. км.

#### 1.4. Нормы размещения концертных организаций

Во исполнение установленных полномочий по поддержке учреждений культуры и искусства субъекты Российской Федерации создают концертные организации.

В соответствии с "[Концепцией](#) развития концертной деятельности в области академической музыки в Российской Федерации до 2025 года" <1> формирование и развитие общественных потребностей в академическом музыкальном искусстве, расширение аудитории концертов академической музыки для различных категорий и групп населения должно осуществляться путем создания концертных организаций и концертных коллективов академической направленности.

-----  
<1> [Распоряжение](#) Правительства Российской Федерации от 24.11.2015 N 2395-р "О Концепции развития концертной деятельности в области академической музыки в Российской Федерации до 2025 года".

Концертная организация - это организация, осуществляющая создание, показ (публичное исполнение) и (или) организацию показа концертных программ.

Нормы размещения концертных организаций субъектов Российской Федерации устанавливаются в соответствии с Таблицей 4.

Таблица 4

Административно - территориальные уровни обеспечения услуг	Наименование организации, осуществляющей услуги/Тип объекта	Обеспеченность, тыс. чел. на населенный пункт	Единица измерения (сетевая единица)	Доступность
Субъект Российской Федерации	Концертный зал	Административный центр с населением от 500 тыс. чел.	2	Транспортная доступность для жителей административного центра в течение 1 часа; для жителей муниципальных образований в течение 1 дня/Либо за счет гастрольной деятельности с периодичностью выездов в соответствии с государственным заданием
	Филармония		1	
	Концертный творческий коллектив		3	
	Концертный зал	Административный центр с населением от 200 до 500 тыс. чел.	1	
	Филармония		1	
	Концертный творческий коллектив		2	
	Концертный зал	Административный центр с населением до 200 тыс. чел.	1	
	Филармония		1	
Концертный творческий коллектив	2			
<*> Мощность концертных организаций по посадочным местам на 1 тыс. чел. смотри в <u>Приложении</u> .				

К концертным организациям относятся:

филармонии - основной вид концертной организации в области академической музыки, имеющей в своем распоряжении один или несколько филармонических концертных залов и (или) творческих коллективов и организующие гастрольные выезды других творческих коллективов филармонической направленности (оркестры, хоры, ансамбли);

филармонический концертный зал - специальная площадка, отвечающая акустическим стандартам исполнения академической музыки, или вид концертной организации, выполняющей функции формирования и удовлетворения общественных потребностей в академическом музыкальном искусстве;

самостоятельные концертные коллективы, являющиеся юридическими лицами. К концертным коллективам относятся симфонические оркестры, оркестры народных, духовых инструментов, хоровые капеллы, народные хоры, хореографические и фольклорные ансамбли и т.п.

К расчету сетевых единиц принимаются организации всех форм собственности.

В качестве сетевой единицы концертного зала могут учитываться площадки, отвечающие акустическим стандартам, которые входят в состав иных организаций культуры (филармоний, культурно-досуговых учреждений, специализированных учебных заведений).

Для субъектов Российской Федерации с количеством жителей менее 500 тыс. населения целесообразно объединение концертного зала и филармонии в рамках одного юридического лица.

Рекомендуется иметь в составе филармонии не менее 5 творческих коллективов различных исполнительских жанров и не менее 2-х самостоятельных концертных творческих коллективов.

Для субъектов Российской Федерации с количеством населения свыше 500 тыс. чел. рекомендуется организовать не менее 3-х концертных коллективов.

В целях удовлетворения потребности населения в академической музыке концертные организации осуществляют гастрели.

В соответствии с "[Концепцией](#) развития концертной деятельности в области академической музыки в Российской Федерации до 2025 года", понятие "гастрели" включает в себя показ концертных программ вне места постоянной концертной деятельности исполнителя, в том числе в населенных пунктах собственного региона.

Физическая доступность услуг государственных концертных организаций субъектов Российской Федерации обеспечивается путем транспортной доступности <\*> в течение дня, путем информационно-коммуникационных технологий доступа к электронным ресурсам (виртуальным концертам) и путем организации гастрелей.

<\*> Предусматривается транспортная доступность в течение 2-х дней в регионах, площадь которых составляет свыше 140 тысяч кв. км.

#### 1.5. Нормы размещения цирков

Во исполнение установленных полномочий по поддержке учреждений культуры и искусства субъекты Российской Федерации создают цирковые организации.

В соответствии с "[Концепцией](#) развития циркового дела в Российской Федерации на период до 2020 года" <1> государственная поддержка циркового дела должна базироваться на социально значимых принципах: обеспечение доступности циркового продукта для социально незащищенных слоев, жителей отдаленных регионов и населенных пунктов страны, не имеющих специально оборудованных помещений для показа цирковых программ; создание условий для развития любительского циркового движения и ряде других принципов, определяющих финансово-хозяйственную деятельность цирка.

<1> [Распоряжение](#) Правительства Российской Федерации от 2 апреля 2012 г. N 434-р "О концепции развития циркового дела в Российской Федерации на период до 2020 года".

В [Концепции](#) понятие "цирк" определяется как обобщенное наименование всех видов зрелищных номеров, аттракционов, программ, спектаклей, решаемых средствами цирковой выразительности, а также как специальное зрелищное сооружение с куполообразным покрытием и манежем, предназначенное для создания и (или) показа цирковых произведений. Нормы и нормативы размещения цирков (цирковых коллективов) в субъектах Российской Федерации устанавливаются в соответствии с Таблицей 5.

Таблица 5

Административно	Наименование	Обеспеченност	Единица	Доступность
-	организации,	ь, тыс. чел. на	измерени	

территориальные уровни обеспечения услуг	осуществляющей услуги/Тип объекта	населенный пункт	я (сетевая единица)	
Субъект Российской Федерации	Цирк	Административный центр с населением свыше 1 млн. чел.	1	Транспортная доступность для жителей административного центра в течение 1 часа; для жителей муниципальных образований в течение 1 дня/Либо за счет гастрольной деятельности с периодичностью выездов в соответствии с государственным заданием
	Цирк (цирковой коллектив)	Административный центр с населением свыше от 200 тыс. до 1 млн. чел.	1	
	Цирковой коллектив	Административный центр до 100 тыс. чел.	1	

За сетевую единицу принимаются цирки (цирковые коллективы) всех форм собственности.

Физическая доступность услуг государственных концертных организаций субъектов Российской Федерации обеспечивается путем транспортной доступности <\*> в течение дня, путем информационно-коммуникационных технологий доступа к электронным ресурсам (виртуальным представлениям) и путем организации гастролей.

-----  
<\*> Предусматривается транспортная доступность в течение 2-х дней в регионах, площадь которых составляет свыше 140 тысяч кв. км.

#### 1.6. Нормы размещения зоопарков, ботанических садов

Субъекты Российской Федерации в соответствии со своими полномочиями по поддержке организаций культуры и искусства и созданию условий для досуга населения в целях обеспечения доступности организаций культуры могут создавать зоопарки (зоосады), которые различаются по площади, коллекции животных и ряду функций.

Зоопарк (зоосад, ботанический сад) создается на базе специализированной ландшафтной среды при условии наличия коллекции животных и растений для демонстрации населению различных видов фауны и флоры и ведения научно-исследовательской и культурно-просветительской деятельности по охране природы и животного мира. Зоосад выполняет те же функции, за исключением научно-исследовательской.

Нормы и нормативы размещения зоопарков в субъектах Российской Федерации устанавливаются в соответствии с Таблицей 6:

Административно-территориальные уровни обеспечения услуг	Наименование организации, осуществляющей услуги/Тип объекта	Обеспеченность, тыс. чел. на населенный пункт	Единица измерения (сетевая единица)	Доступность
Субъект Российской Федерации	зоопарк	Административный центр с населением свыше 100 тыс. чел.	1	Транспортная доступность для жителей административного центра в течение 1 часа; для жителей муниципальных образований в течение 1 дня
<p><u>&lt;*&gt;</u> Мощность зоопарка по площади определяется в зависимости от объема коллекции и видов животных (растений).</p>				

За сетевую единицу принимаются зоопарки всех форм собственности.

Физическая доступность услуг зоопарков субъектов Российской Федерации обеспечивается путем транспортной доступности <\*>.

-----

<\*> Предусматривается транспортная доступность в течение 2-х дней в регионах, площадь которых составляет свыше 140 тысяч кв. км.

#### 1.7. Нормы размещения учреждений культуры клубного типа

В соответствии с полномочиями субъекта Российской Федерации по организации и поддержке учреждений культуры и искусства, <1> создаются учреждения клубного типа, которые действуют на основании Примерного положения, утвержденного решением Коллегии Минкультуры России от 29 мая 2002 г. N 10, с изменениями, внесенными в Положение письмом Министра культуры Российской Федерации от 22 сентября 2009 г. N 43-01-39/01.

-----

<1> п. 18 ст. 26.2 ФЗ N 184 184 "Об общих принципах организации законодательных (представительных) и исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации".

Под учреждением клубного типа понимается организация, основной деятельностью которой является создание условий для занятий любительским художественным творчеством, предоставление населению услуг социально-культурного, просветительского и досугового характера.

Дом (Центр) народного творчества обеспечивает координацию деятельности учреждений культуры клубного типа, действующих на территории субъектов Российской Федерации, по развитию и сохранению народной культуры. Дом (Центр) народного творчества может иметь филиалы в муниципальных образованиях, являющихся центром бытования особых видов народной культуры.



К этой же категории учреждений относятся и республиканские (областные, окружные) научно-методические Центры, которые должны приниматься к расчету как сетевая единица Дома (Центра) народного творчества.

К расчету за сетевую единицу Дома (Центра) народного творчества принимается юридическое лицо, осуществляющее соответствующий функционал.

Дворец культуры действует как базовая площадка региона для создания условий развития творчества, в том числе самодеятельного, во исполнение конституционного права на участие в культурной жизни.

К прочим государственным учреждениям культуры клубного типа относятся Национально-культурные центры или государственные Домов ремесел, учредителями которых являются органы государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющие полномочия в сфере культуры. Количество и функциональный вид таких учреждений определяется в соответствии с нормативно-правовыми актами субъектов Российской Федерации исходя из культурного разнообразия территории.

Нормы и нормативы размещения учреждений культуры клубного типа в субъекте Российской Федерации устанавливаются в соответствии с Таблицей 7:

Таблица 7

Административно-территориальные уровни обеспечения услуг	Наименование организации, осуществляющей услуги/Тип объекта	Обеспеченность, тыс. чел. на населенный пункт	Единица измерения (сетевая единица)	Доступность
Субъект Российской Федерации	Дом (центр народного творчества)	Административный центр	1	Транспортная доступность для жителей административного центра в течение 1 часа; для жителей муниципальных образований в течение 1 дня
	Дворец культуры		1	
	Прочие культурно-досуговые учреждения		X	
<*> Мощность учреждений культуры клубного типа на 1 тыс. чел. рассчитывается в соответствии с <u>Приложением</u> .				

Физическая доступность услуг государственных культурно-досуговых организаций субъектов Российской Федерации обеспечивается путем транспортной доступности <\*> в течение дня, путем информационно-коммуникационных технологий доступа к электронным ресурсам (виртуальным творческим мероприятиям) и путем организации гастролей.

<\*> Предусматривается транспортная доступность в течение 2-х дней в регионах, площадь которых составляет свыше 140 тысяч кв. км.

## 2. Рекомендации по размещению объектов культуры и искусства, созданным в рамках полномочий в сфере культуры

## органов местного самоуправления

В соответствии с Федеральным [законом](#) "Основы законодательства Российской Федерации о культуре" <1> и Федеральным [законом](#) "Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации" <2> к полномочиям органов местного самоуправления сельского поселения в области культуры относится создание условий для организации досуга и обеспечения жителей сельского поселения услугами организаций культуры.

-----  
<1> [Ст. 40](#) ФЗ "Основы законодательства Российской Федерации о культуре", утверждены ВС РФ 09.10.1992 N 3612-1 (ред. от 26.11.2015).

<2> [Ст. 14, 14.1, 15, 15.1, 16, 16.1](#) ФЗ от ФЗ N 131 от 06.10.2003 "Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации".

К полномочиям органов местного самоуправления городского округа (городского поселения) в области культуры относятся:

организация библиотечного обслуживания населения, комплектование и обеспечение сохранности библиотечных фондов библиотек городского округа (городского поселения);

создание условий для организации досуга и обеспечения жителей городского округа (городского поселения) услугами организаций культуры;

создание условий для развития местного традиционного народного художественного творчества, участие в сохранении, возрождении и развитии народных художественных промыслов в городском округе (городском поселении).

К полномочиям органов местного самоуправления муниципального района в области культуры относятся:

организация библиотечного обслуживания населения межпоселенческими библиотеками, комплектование и обеспечение сохранности их библиотечных фондов;

создание условий для обеспечения поселений, входящих в состав муниципального района, услугами по организации досуга и услугами организаций культуры;

создание условий для развития местного традиционного народного художественного творчества в поселениях, входящих в состав муниципального района.

В целях обеспечения физической доступности к учреждениям культуры в городских округах и городских поселениях должны быть обеспечены условия пешей доступности к учреждениям культуры путем их создания в каждом жилом районе города.

Для обеспечения доступности к услугам учреждений культуры в сельском поселении должно быть установлено регулярное транспортное сообщение с интервалом движения не более 1 часа из населенных пунктов, не имеющих стационарных учреждений культуры, - в те населенные пункты, в которых действуют муниципальные учреждения культуры.

### 2.1. Нормы размещения муниципальных библиотек

Нормы размещения общедоступных муниципальных библиотек устанавливаются с учетом полномочий органов местного самоуправления по организации библиотечного обслуживания населения, комплектованию и обеспечению сохранности библиотечных фондов.

Органы местного самоуправления не вправе принимать решения и осуществлять

действия, которые влекут ухудшение материально-технического обеспечения действующих библиотек, находящихся на бюджетном финансировании, их перевод в помещения, не соответствующие требованиям охраны труда, хранения библиотечных фондов и библиотечного обслуживания. <1>

<1> [Ст. 15](#) ФЗ "О библиотечном деле" от 29.12.1994, (ред. 08.06.2015 N 151-ФЗ).

Нормы и нормативы размещения общедоступных муниципальных библиотек устанавливаются в соответствии с Таблицей 8.

Таблица 8

Административно - территориальные уровни обеспечения услуг	Наименование организации, осуществляющей услуги/Тип объекта	Обеспеченность, тыс. чел. на населенный пункт	Единица измерения (сетевая единица)	Доступность
Городской округ	Общедоступная библиотека	На 25 тыс. жителей	1	Транспортная доступность 30 - 40 минут
	Детская библиотека	На 15 тыс. учащихся	1	
	Молодежная библиотека	На 20 тыс. молодежи	1	
	Точка доступа к полнотекстовым информационным ресурсам		3	
Городское поселение	Общедоступная библиотека	На 15 тыс. жителей	1	Транспортная доступность 15 - 30 минут
	Детская/молодежная библиотека	На 20 тыс. молодежи, в том числе детей	1	
	Точка доступа к полнотекстовым информационным ресурсам		2	
Муниципальный район	Межпоселенческая библиотека	Административный центр района	1	Транспортная доступность 30 минут - 1 час
	Детская Молодежная библиотека	Административный центр района	1	
	Точек доступа к	Административ	1	

	полнотекстовым информационным ресурсам	ный центр района		
Сельское поселение	Общедоступная библиотека с детским отделением	Административный центр сельского поселения	1	Шаговая доступность 15 - 30 минут
	Точек доступа к полнотекстовым информационным ресурсам	Административный центр сельского поселения	1	
	Филиал общедоступных библиотек с детским отделением	населенные пункты сельских поселений с числом жителей от 500 чел.	1	
	филиал общедоступной библиотеки/пункт книговыдачи	населенные пункты сельских поселений с числом жителей от 200 чел.	1	

2.1.1. Нормы размещения библиотек в городских округах и городских поселениях.

В городском округе и городском поселении создается общедоступная библиотека, наделенная статусом центральной, которая осуществляет функции по обеспечению комплектования, обработки и хранения библиотечных фондов, создания и ведения электронного каталога и специализированных баз данных, методического обеспечения библиотечной деятельности, популяризации литературы и чтения.

Виртуальный читальный зал (точка доступа к полнотекстовым информационным ресурсам) создается на базе центральной библиотеки городского округа и городского поселения, однако территориально может находиться в помещении любого из филиалов центральной библиотеки или структурных подразделений центральной библиотеки.

В жилых районах городского округа и городского поселения создаются филиалы центральной библиотеки или ее структурные подразделения, осуществляющие функции выдачи документов библиотечного фонда и популяризацию книги и чтения.

Филиалы, или структурные подразделения центральной библиотеки, могут размещаться как в отдельно стоящих зданиях, так и во встроженных помещениях, либо в помещениях иных учреждений культуры, находящихся на территории жилого района.

Филиалы общедоступной библиотеки либо пункты книговыдачи (по потребности) должны размещаться также и в сельских населенных пунктах, входящих в состав городского округа (или городского поселения).

Филиалы, или структурные подразделения библиотек, которые осуществляют функции книговыдачи и располагаются в отдельно стоящих зданиях, принимаются к расчету в качестве сетевых единиц.

В городских округах (городских поселениях) создается самостоятельная детская библиотека для обслуживания детей дошкольного возраста и учащихся общеобразовательных школ с универсальным фондом документов в целях популяризации чтения и книги.

Детская библиотека может действовать как филиал или структурное подразделение центральной библиотеки, но поскольку она осуществляет комплекс специализированных услуг для целевой детской аудитории, то должна учитываться в качестве самостоятельной сетевой единицы.

Молодежная библиотека, как самостоятельная сетевая единица может быть организована в городском округе при условии обслуживания 40 тыс. молодежи (возраст от 14 до 30 лет). Если в городском округе насчитывается молодежи менее 40 тыс. чел., в городском округе и менее 20 тыс. чел. в городском поселении, то целесообразно объединять функции детской и молодежной библиотек, либо создавать отделы по работе с молодежью в качестве структурных подразделений общедоступных библиотек. В том случае, если структурное подразделение библиотеки расположено в отдельно стоящем здании, то его целесообразно учитывать в качестве самостоятельной сетевой единицы.

Если у населения городского округа или городского поселения есть объективная потребность в создании молодежной библиотеки (ходатайство общественности, инициатива молодежных организаций), то собственник (учредитель) имеет право перепрофилировать под данную функцию иную общедоступную библиотеку при наличии более низкого порога по количеству молодежи. Проживающей в данном муниципальном образовании.

При условии, когда городское поселение является административным центром муниципального района, в нем нецелесообразно создавать самостоятельную детскую библиотеку ввиду исключения дублирования функций детской библиотеки, созданной на уровне муниципального района. В целях обеспечения доступности услуг детских библиотек в городском поселении, являющемся административным центром муниципального района, рекомендуется создавать детские отделения в составе общедоступных библиотек.

При условии, когда в состав муниципального района входит несколько городских поселений, рекомендуется создать на их территории филиалы районной детской библиотеки в целях оптимизации ресурсов на содержание управленческого персонала.

Если у населения городского округа или городского поселения есть объективная потребность в создании молодежной библиотеки (ходатайство общественности, инициатива молодежных организаций), то собственник (учредитель) имеет право перепрофилировать под данную функцию иную общедоступную библиотеку.

#### 2.1.2. Нормы размещения межпоселенческих (районных) библиотек.

В соответствии с полномочиями муниципального района для библиотечного обслуживания населения создается межпоселенческая библиотека с филиалами в сельских поселениях, если иное (самостоятельная библиотека в сельском поселении) не установлено законом субъекта Российской Федерации и уставом муниципального района и сельского поселения в соответствии с [частью 3 ст. 15](#) ФЗ N 131 (в редакции от 27.05.2014 N 136-ФЗ).

В соответствии с требованиями законодательства <1> о формировании границ муниципального района с учетом транспортной доступности в течение дня

устанавливаются нормы размещения межпоселенческой библиотеки.

-----  
<1> [П. 11 ст. 11](#) ФЗ N 131 "Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации".

Межпоселенческая библиотека - центральная библиотека муниципального района, которой органами местного самоуправления присвоен статус межпоселенческой.

Межпоселенческая библиотека выполняет функции координационного и методического центра для библиотек, созданных на территории муниципального района по организации библиотечного обслуживания населения, в том числе проживающего в населенных пунктах, не имеющих стационарных библиотек; по формированию универсального фонда документов; по ведению сводного электронного каталога, сбора и обработки библиотечной статистики. Ввиду вышеизложенных функций, связанных не только с обслуживанием населения, но и с исполнением специализированных библиотечных операций в интересах всех библиотек муниципального района, а также в соответствии с установленными полномочиями муниципального района, межпоселенческая библиотека создается независимо от количества населения, проживающего в муниципальном районе.

На базе межпоселенческой библиотеки может быть сформирована централизованная библиотечная система, объединяющая библиотеки сельских поселений.

Органы местного самоуправления сельских поселений имеют право дополнительно использовать собственные материальные ресурсы и финансовые средства для организации библиотечного обслуживания в порядке, предусмотренном решением представительного органа муниципального образования (в соответствии с Федеральным [законом](#) от 25.12.2008 N 281-ФЗ).

Детские и молодежные библиотеки могут создаваться как объединенные библиотеки для детей и молодежи с отделами по соответствующим возрастным категориям пользователей либо в качестве отделов для детей и молодежи на базе межпоселенческой библиотеки.

Устанавливается норматив обеспечения доступа/подключения к полнотекстовым информационным ресурсам в формате виртуального читального зала на базе межпоселенческой библиотеки в целях расширения информационной доступности к национальной электронной библиотеке <1>, другим электронным ресурсам.

-----  
<1> Национальная электронная библиотека - публичная электронная библиотека страны, осуществляющая функции интегратора электронного библиотечного ресурса, координирующая оцифровку библиотечных фондов, а также предоставляющая к ним доступ.

С целью обеспечения доступности библиотечных услуг жителям отдаленных территорий может использоваться водный или воздушный транспорт на кооперативных началах с иными предприятиями и организациями муниципального образования. Для качественного обеспечения услуги в составе межпоселенческой библиотеки формируется отдел нестационарного обслуживания.

### 2.1.3. Нормы размещения библиотек в сельских поселениях.

В целях обеспечения доступности услуг библиотек установлена норма размещения общедоступных библиотек в населенных пунктах сельских поселений с количеством жителей от 200 до 500 человек исходя из средней людности сельских

поселений в Российской Федерации.

Организационная структура библиотечного обслуживания сельских населенных пунктов должна предусматривать в административном центре сельского поселения общедоступную библиотеку с детским отделением, либо, при условии передачи полномочий по библиотечному обслуживанию на уровень муниципального района, филиал межпоселенческой библиотеки с детским отделением.

В населенных пунктах с количеством жителей от 200 чел. должен быть предусмотрен пункт книговыдачи

Центральная библиотека сельского поселения (либо межпоселенческая библиотека) организует работу филиала на базе специализированного помещения или пункт книговыдачи на базе приспособленного помещения, в котором могут проводиться мероприятия по популяризации книги и чтения.

Решение о реорганизации или ликвидации муниципальной библиотеки, расположенной в сельском поселении, может быть принято только с учетом результатов опроса жителей данного сельского поселения. <1>

-----  
<1> [Ст. 23](#) ФЗ N 78 "О библиотечном деле" от 29.12.1994, (ред. 08.06.2015 N 151-ФЗ).

## 2.2. Нормы размещения муниципальных музеев

Органы местного самоуправления имеют право на создание музеев. <1>

-----  
<1> П. 1.1 [ст. 14.1](#); п. 1.1 [ст. 15.1](#); п. 1.1 [ст. 16.1](#) от 06.10.2003 N 131-ФЗ "Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации".

Музеи создаются при наличии музейных предметов и коллекций, зарегистрированных в порядке, установленном законодательством Российской Федерации. При условии наличия музейного фонда и достаточности местного бюджета по решению органа местного самоуправления может создать краеведческий музей, а также тематические музеи, посвященные памятным историческим событиям, мемориальные музеи, технические музеи, музеи народной культуры.

В целях сохранности и популяризации культурного наследия и обеспечения для населения услуг музеев установлены нормы и нормативы размещения музеев в соответствии с Таблицей 11:

Таблица 9

Административно - территориальные уровни обеспечения услуг	Наименование организации, осуществляющей услуги/Тип объекта	Обеспеченность, тыс. чел. на населенный пункт	Единица измерения (сетевая единица)	Доступность
Городской округ	Краеведческий музей	X	1	Транспортная доступность 30 - 40 минут
	Тематический музей	На 10 тыс. чел.	1	

Городское поселение	Краеведческий музей	X	1	Транспортная доступность 15 - 30 минут
	Тематический музей	На 5 тыс. чел.	1	
Муниципальный район	Музей	На 5 тыс. чел.	1	Транспортная доступность 30 минут - 1 час
Сельское поселение	Музей	На 3 тыс. чел.	1	Шаговая доступность 15 - 30 минут

В муниципальных образованиях, в целях сохранения историко-культурного наследия и патриотического воспитания должен быть создан краеведческий музей независимо от количества населения.

Художественные коллекции могут входить в состав краеведческого музея или на их основе может быть создан художественный музей (галерея). Самостоятельные художественные музеи муниципальных образований должны приниматься к учету как сетевая единица тематического музея.

В муниципальных образованиях, в целях оптимизации затрат на содержание административно-управленческого аппарата и персонала научных работников, могут быть созданы филиалы или структурные подразделения государственных музеев, оказывающие услуги в отдельно стоящих зданиях либо в помещениях учреждений культуры иных функциональных видов, либо в помещениях иных населенных пунктов, которые должны учитываться в качестве сетевой единицы.

В муниципальном районе может быть организовано несколько музеев в зависимости от состава и объема фондов. Районные музеи могут иметь филиалы или структурные подразделения в населенных пунктах сельских поселений.

В сельском поселении может быть организован музей с филиалами или структурными подразделениями в населенных пунктах. Либо может действовать филиал районного музея, который будет считаться в качестве сетевой единицы музея сельского поселения.

Определение предельно допустимых антропогенных нагрузок на объекты культурного наследия, в которых размещены музеи, осуществляется на основе разработанных Министерством культуры Российской Федерации Методических рекомендаций "По разработке нормативов посещаемости музеев-заповедников в зависимости от их возможностей по приему посетителей" <1>, направленных на повышение эффективности работы по обеспечению сохранения и презентации культурного и природного наследия.

-----

<1> Режим доступа: <https://yandex.ru/search>.

К расчету сетевых единиц принимаются музеи, являющиеся юридическими лицами, а также музеи-филиалы без образования юридического лица и территориально обособленные экспозиционные отделы музеев независимо от формы собственности.

### 2.3. Нормы размещения муниципальных учреждений культуры клубного типа



### 2.3.1. Нормы размещения Домов культуры.

К вопросам местного значения городского округа, городского поселения, муниципального района и сельского поселения относится создание условий для организации досуга и обеспечения жителей услугами организаций культуры; создание условий для развития народного художественного творчества <1>.

<1> [П. 12](#) и [п. 13.1 ст. 14](#); [п. 19.1](#) и [п. 19.2 ст. 15](#); [п. 17](#) и [п. 17.1 ст. 16](#) ФЗ N 131 "Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации".

В целях выравнивания диспропорций по качеству предоставления и разнообразия услуг в сфере культуры для населения в малых городах и сельской местности обеспечения максимальной вовлеченности населения в культурно-творческую деятельность; создания новых возможностей для творческой самореализации и культурного развития населения; создания условий для межнационального культурного обмена; повышения качества жизни населения в соответствии с [распоряжением](#) Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2014 г. N 2716-р "Об утверждении Программы создания центров культурного развития в малых городах и сельской местности Российской Федерации".

Для исполнения полномочий установлены нормы и нормативы размещения учреждений клубного типа в соответствии с Таблицей 12:

Таблица 10

Административно-территориальные уровни обеспечения услуг	Наименование организации, осуществляющей услуги/Тип объекта	Обеспеченность, тыс. чел. на населенный пункт	Единица измерения (сетевая единица)	Доступность
Городской округ	Дом культуры	На население от 500 до 1 млн. чел.	10	Транспортная доступность 30 - 40 минут
		На население от 200 до 500 тыс. чел.	8	
		На население от 50 до 200 тыс. чел.	6	
		На население от 10 до 50 тыс. чел.	4	
		На население менее 10 тыс. чел.	2	
Городское	Дом культуры	На население	5	Транспортная

поселение		от 70 до 100 тыс. чел.		доступность 15 - 30 минут
		На население от 40 до 70 тыс. чел.	4	
		На население от 10 до 40 тыс. чел.	3	
		На население от 3 до 10 тыс. чел.	2	
		На население менее 3 тыс. чел.	1	
Муниципальный район	Межпоселенческий Дом культуры	Административный центр муниципального района	1	Транспортная доступность 30 минут - 1 час
Сельское поселение	Дом культуры	Административный центр сельского поселения	1	Шаговая доступность 15 - 30 минут
	Филиал Дома культуры	населенные пункты с числом жителей от 500 чел.	1	
	В территориях с низкой плотностью населения	Филиал Дома культуры	населенные пункты с числом жителей от 200 чел.	
<*> Мощность учреждений культуры клубного типа рассчитывается в соответствии с Приложением.				

Для обеспечения пешей доступности необходимо обеспечить размещение Дома культуры в каждом жилом районе города.

В целях обеспечения межпоселенческих функций по обеспечению досуга населения и создания условий для развития народного художественного творчества, позволяющего обеспечить творческую самореализацию граждан, гарантированную [конституцией](#) Российской Федерации, на уровне муниципального района создается районный Дом культуры, обеспечивающий методическое руководство и творческую координацию развития самодеятельного искусства и народного творчества на территории муниципального района.

В каждом административном центре сельского поселения создается Дом культуры.

В населенных сельских населенных пунктах с количеством жителей от 500 чел.

создается филиал Дома культуры, который обслуживает населенные пункты сельского поселения, не имеющие стационарного Дома культуры.

В населенных пунктах с количеством жителей от 200 чел. может действовать филиал поселенческого (или межпоселенческого) Дома культуры.

В территориях с высокой плотностью населения может быть создан 1 Дом культуры на 3 населенных пункта с количеством жителей от 500 чел. при условии регулярного транспортного сообщения между населенными пунктами с режимом движения не более 1 часа.

В территориях с низкой плотностью населения и отсутствием регулярного транспортного сообщения в течение дня Дома культуры (или их филиалы) должны быть созданы в каждом населенном пункте с количеством жителей от 200 чел.

С учетом плотности населения, функциональных задач и технической оснащенности учреждения культуры клубного типа, в пределах одного муниципального образования, могут различаться по мощностным характеристикам.

### 2.3.2. Нормы размещения Центров культурного развития.

Создание Центров культурного развития (далее - ЦКР) осуществляется на основании нормативно-правовых актов Правительства Российской Федерации <1> и согласно [Плану](#) мероприятий "дорожной карты" "Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры" является одним из показателей проведения структурных реформ в сфере культуры ([раздел II](#) "дорожной карты").

<1> [Распоряжение](#) Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2014 г. N 2716-р "Об утверждении Программы создания центров культурного развития в малых городах и сельской местности Российской Федерации".

Данный вид учреждения культуры предусмотрен Общероссийским классификатором видов экономической деятельности, <1> по разделу "Деятельность в области культуры, спорта, организации досуга и развлечений" по [коду 90.04.2](#) "деятельность многоцелевых центров и подобных заведений с преобладанием культурного обслуживания".

<1> "Общероссийский классификатор видов экономической деятельности" [ОК 029-2014](#) (КДЕС Ред. 2), утв. Приказом Росстандарта от 31.01.2014 N 14-ст.

Установлены нормы и нормативы размещения ЦКР в соответствии с Таблицей 11:

Таблица 11

Административно-территориальные уровни обеспечения услуг	Наименование организации, осуществляющей услуги/Тип объекта	Обеспеченность, тыс. чел. на населенный пункт	Единица измерения (сетевая единица)	Доступность
Городское поселение	Центр культурного развития	X	1	Транспортная доступность 15 - 30 минут

Муниципальный район	Центр культурного развития	Административный центр муниципального района	1	Транспортная доступность 30 минут - 1 час
Сельское поселение	Центр культурного развития	Административный центр сельского поселения	1	Шаговая доступность 15 - 30 минут

Центры культурного развития создаются путем развития инфраструктуры досуга в малых городах и сельской местности с учетом комплекса полномочий по вопросам местного значения в сфере культуры, спорта, молодежной политики в целях оптимизации ресурсов на содержание помещений и административно-управленческого персонала. ЦКР может быть создан путем модернизации (перепрофилирования) имеющегося учреждения, переоснащенного новым оборудованием, либо путем создания объекта с учетом новых технологий строительства, технического и мультимедийного оснащения и дизайна рекреационного пространства.

Центром культурного развития (ЦКР) является учреждение культуры клубного типа, объединяющее услуги домов культуры, библиотек, музеев, кинозалов, концертных залов, выставочных и спортивных залов, оснащенное телекоммуникационными технологиями. Учредитель ЦКР определяет функциональные особенности и приоритетные направления деятельности центра (кинопоказы, проведение театральных постановок, выставок, предоставление дополнительного художественного образования и т.д.).

В городских поселениях ЦКР может быть создан на основе имеющейся ресурсной базы независимо от количества населения в целях повышения качества услуг.

В муниципальных районах с низкой плотностью населения целесообразно создать 1 ЦКР, учредителем которого может стать как администрация района, так и администрация городского поселения.

Центр культурного развития является сетевой единицей, которую следует учитывать в общем составе количества сетевых единиц учреждений культуры клубного типа, установленных в таблице 10.

### 2.3.3. Нормы размещения передвижных многофункциональных культурных центров.

Передвижной многофункциональный культурный центр (далее - ПМФКЦ) является организацией культуры клубного типа, созданной для предоставления нестационарных культурно-досуговых, библиотечных, информационных, выставочных услуг, а также для проведения массовых мероприятий патриотической, образовательной и досуговой направленности. Комплекс представляет собой передвижную многофункциональную, высокотехнологичную площадку для обслуживания населения и проведения массовых мероприятий на открытой местности.

Для муниципального района, границы которого в соответствии с [п. 11 ст. 11](#) ФЗ N 131 "Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации" сформированы с учетом транспортной доступности до его административного центра и обратно в течение рабочего дня для жителей всех поселений, в целях обслуживания населенных пунктов не имеющих стационарных

учреждений культуры, устанавливается норма - 1 транспортная единица на сельских населенных пунктах, входящих в состав городских округов (либо жилых районов города) и 1 транспортная единица на муниципальный район для обслуживания населенных пунктов, не имеющих стационарных учреждений культуры, в соответствии с Таблицей 12.

Таблица 12

Административно-территориальные уровни обеспечения услуг	Наименование организации, осуществляющей услуги/Тип объекта	Обеспеченность в тыс. чел. на населенный пункт	Единица измерения (сетевая единица)	Доступность
Городской округ/городское поселение	Передвижной многофункциональный культурный центр	X	1 транспортная единица	Транспортная доступность 15 - 30 минут
Муниципальный район	Передвижной многофункциональный культурный центр	Административный центр муниципального района	1 транспортная единица	Транспортная доступность 30 минут - 1 час

В городских округах с низким уровнем нормативной обеспеченности услугами культурно-досуговых учреждений и библиотек и низким уровнем бюджетной обеспеченности для выравнивания диспропорций доступности целесообразно организовать работу передвижного многофункционального культурного центра. ПМФКЦ может быть создан как самостоятельная сетевая единица, так и входить в качестве структурного подразделения в одно из учреждений городского округа, городского поселения в целях оптимизации расходов на административно-управленческий персонал. Однако с учетом обеспечения доступности к услугам ПМФКЦ должен учитываться как самостоятельная сетевая единица по аналогии с учетом сетевых единиц учреждений культуры других функциональных видов.

Функции по организации обслуживания специализированным автотранспортом возлагаются на районный Дом культуры (возможно на Центр культурного развития). Если в районе действует специализированный библиомобиль, то обслуживание районной библиотечной сети транспортным средством может быть возложено на межпоселенческую библиотеку при условии заключения соглашений с органами исполнительной власти сельских поселений (если полномочия в сфере организации досуга не переданы на уровень района).

Соглашения между администрациями муниципального района и сельскими поселениями о передаче полномочий по организации досуга и массового отдыха должны исполняться за счет межбюджетных трансфертов, предоставляемых из бюджетов этих поселений в бюджет муниципального района в соответствии с Бюджетным [кодексом](#) Российской Федерации.

Указанные соглашения должны заключаться на определенный срок, содержать положения, устанавливающие основания и порядок прекращения их действия, в том числе досрочного, порядок определения ежегодного объема межбюджетных

трансфертов, необходимых для осуществления передаваемых полномочий, а также предусматривать финансовые санкции за неисполнение соглашений.

В соответствии с законами субъектов Российской Федерации на территориях с низкой плотностью сельского населения, а также в отдаленных и труднодоступных местностях количество специализированных транспортных средств может быть увеличено, в том числе могут быть предусмотрены транспортные средства со специфической функциональной направленностью (библиомобили, киномобили, автоклубы).

#### 2.4. Нормы размещения муниципальных парков культуры и отдыха

Органы местного самоуправления в целях реализации полномочий по созданию условий для массового отдыха жителей поселения и организации обустройства мест массового отдыха населения <1> создают парки культуры и отдыха.

<1> [П. 15 ст. 14](#); [п. 20 ст. 16](#) ФЗ N 131 от 6.10.2003 "Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации".

Парк культуры - это объект ландшафтной архитектуры, структура которого предусматривает рекреационную зону, зону аттракционов и зону сервиса.

За сетевую единицу принимаются парки культуры и отдыха всех форм собственности.

Устанавливаются нормы и нормативы размещения парков в соответствии с Таблицей 13.

Таблица 13

Административно-территориальные уровни обеспечения услуг	Наименование организации, осуществляющей услуги/Тип объекта	Обеспеченность, тыс. чел. на населенный пункт	Единица измерения (сетевая единица)	Доступность
Городской округ	Парк культуры и отдыха	На население от 500 до 1 млн. чел.	6	Транспортная доступность 30 - 40 минут
		На население от 200 до 500 тыс. чел.	5	
		На население от 50 до 200 тыс. чел.	4	
		На население от 10 до 50 тыс. чел.	3	
		На население менее 10 тыс.	2	

		чел.		
Городское поселение	Парк культуры и отдыха	На население от 50 до 100 тыс. чел.	3	Транспортная доступность 15 - 30 минут
		На население от 10 до 50 тыс. чел.	2	
		На население менее 10 тыс. чел.	1	
Сельское поселение	Парк культуры и отдыха	Административный центр сельского поселения	1	Шаговая доступность 15 - 30 минут
<p>&lt;*&gt; Мощность парка по площади определяется в зависимости от объемов, предусмотренных для данного объекта в составе зоны рекреационного назначения в документах территориального планирования.</p> <p>Площадь планировочной структуры парка определяется в соответствии с концепцией развития парковой территории, утвержденной органом местного самоуправления.</p>				

КонсультантПлюс: примечание.

Нумерация подразделов дана в соответствии с официальным текстом документа.

#### 2.4. Нормы размещения муниципальных театров

В целях выравнивания диспропорций по обеспечению доступности населения к театральному искусству и на основании полномочия муниципальных органов власти по созданию условий для организации досуга и обеспечения жителей городского округа и городского поселения услугами организаций культуры в муниципальных образованиях создаются театры.

В населенных пунктах городских округов устанавливается норматив количества театров различных видов (драмы, комедии, музыкальный театр), иной жанровой направленности с учетом возрастных особенностей населения (ТЮЗ, театр кукол).

В населенных пунктах городских поселений устанавливается норматив количества театров различной направленности, объединяющий несколько жанровых видов (драмы и комедии, музыкально-драматический), при обязательном наличии в репертуаре спектаклей для детей и молодежи.

В территориях с высокой плотностью населения и наличием кадрового состава профессиональных театральных актеров (наличием профессионального учебного заведения) количество театров может быть увеличено по решению учредителя.

За сетевую единицу принимаются театры всех форм собственности.

Устанавливаются нормы и нормативы размещения муниципальных театров в соответствии с Таблицей 14.

Таблица 14

Административно - территориальные уровни обеспечения услуг	Наименование организации, осуществляющей услуги/Тип объекта	Обеспеченность, тыс. чел. на населенный пункт	Единица измерения (сетевая единица)	Доступность
<b>Городской округ</b>	<b>театр</b>	На население от 500 тыс. чел. до 1 млн. чел.	3	Транспортная доступность 30 - 40 минут
		На население от 200 тыс. чел. до 500 тыс. чел.	2	
		<b>На население от 50 тыс. чел. до 200 тыс. чел.</b>	<b>1</b>	
	Театр юного зрителя	На население от 500 тыс. чел.	1	
	Театр для детей	На население от 200 тыс. чел.	1	
Городское поселение	Театр	На население от 50 до 100 тыс. чел.	1	Транспортная доступность 15 - 30 минут
		На население от 10 до 50 тыс. чел.	2	

<\*> Мощность театров по посадочным местам на 1 тыс. чел. смотри в Приложении.

## 2.5. Нормы размещения муниципальных концертных организаций

На основании полномочия муниципальных органов власти по созданию условий для организации досуга и обеспечения жителей муниципальных образований услугами организаций культуры и в целях формирования и развития общественных потребностей в академическом музыкальном искусстве и обеспечения доступности академического исполнительского искусства для населения в городских округах, городских поселениях и муниципальных районах создаются концертные организации.

В целях обеспечения доступности и качества услуг самостоятельные концертные коллективы создаются по основным жанрам искусства, обеспечивающим качество культурной среды муниципального образования (духовые оркестры, камерные оркестры и оркестры народных инструментов, хоровые коллективы, хореографические (фольклорные, вокальные) ансамбли).

За сетевую единицу принимаются концертные организации всех форм собственности.

Устанавливается норматив создания концертных организаций в соответствии с



Административно-территориальные уровни обеспечения услуг	Наименование организации, осуществляющей услуги/Тип объекта	Обеспеченность, тыс. чел. на населенный пункт	Единица измерения (сетевая единица)	Доступность
Городской округ	Концертный зал	На население от 500 тыс. чел. до 1 млн. чел.	2	Транспортная доступность 30 - 40 минут
	Концертный зал	На население от 50 до 500 тыс. чел.	1	
	Концертный творческий коллектив	X	3	Транспортная доступность 15 - 30 минут
Городское поселение	Концертный творческий коллектив	X	2	
Муниципальный район	Концертный творческий коллектив	X	1	Транспортная доступность 30 минут - 1 час
<i>&lt;*&gt; Мощность концертных организаций по посадочным местам смотри в <u>Приложении</u>.</i>				

В качестве сетевой единицы концертного зала могут учитываться площадки, отвечающие акустическим стандартам, которые входят в состав иных организаций культуры (культурно-досуговых учреждений, специализированных учебных заведений).

Количество концертных творческих коллективов создается в целях обеспечения доступности к академической и народной музыке независимо от количества населения.

В территориях с низкой плотностью населения количество концертных творческих коллективов может составлять 2 единицы независимо от того: учредителем коллектива выступила администрация района или администрация городского поселения.

В территориях с высокой плотностью населения и наличием кадрового состава профессиональных музыкантов (хореографов, хормейстеров) количество концертных коллективов может быть увеличено по решению учредителя.

## 2.6. Нормы размещения муниципальных цирков

На основании полномочия муниципальных органов власти по созданию условий для организации досуга и обеспечения жителей услугами организаций культуры в

муниципальных образованиях создаются цирковые организации.

В целях обеспечения доступности к цирковому искусству и в соответствии с Концепцией "Развития циркового искусства в Российской Федерации на период до 2025 года", в муниципальных образованиях устанавливаются нормы и нормативы размещения цирковых организаций в соответствии с таблицей 16:

Таблица 16

Административно - территориальные уровни обеспечения услуг	Наименование организации, осуществляющей услуги/Тип объекта	Обеспеченность, тыс. чел. на населенный пункт	Единица измерения (сетевая единица)	Доступность
Городской округ	Цирк (цирковой коллектив)	X	1	Транспортная доступность 30 - 40 минут
Муниципальный район	Цирковой коллектив	На все население муниципального района	1	Транспортная доступность 30 минут - 1 час

В целях обеспечения доступности к цирковому искусству размещение цирковых организаций в муниципальных образованиях осуществляется независимо от количества населения.

За сетевую единицу принимаются цирковые организации всех форм собственности.

Ввиду того что городские поселения входят в состав муниципального района, может быть создан один цирковой коллектив за счет средств муниципального района либо городского поселения.

## 2.7. Нормы размещения муниципальных **зоопарков**

В целях обеспечения доступности населения к услугам зоопарков муниципальные образования в соответствии со своими полномочиями по поддержке организаций культуры и искусства и созданию условий для досуга населения могут создавать зоопарки (зоосады), которые различаются по площади, коллекции животных и ряду функций.

Устанавливается норма размещения зоопарков в городском округе в соответствии с Таблицей 17.

Таблица 17

Административно - территориальные уровни обеспечения услуг	Наименование организации, осуществляющей услуги/Тип объекта	Обеспеченность на населенный пункт	Единица измерения (сетевая единица)	Доступность
--	---	------------------------------------	-------------------------------------	-------------

<b>Городской округ</b>	<b>Зоопарк</b>	<b>На население от 200 тыс. чел.</b>	<b>1</b>	Транспортная доступность 30 - 40 минут
<*> Мощность зоопарка по площади определяется в зависимости от объема коллекции и видов животных.				

За сетевую единицу принимаются зоопарки всех форм собственности.

## 2.8. Нормы размещения кинозалов

В целях обеспечения доступности для населения киноискусства, на основании полномочий по созданию условий для организации досуга населения органы местного самоуправления организуют (создают условия) для организации кинозалов (код ОКВЭД 59.14).

Для населенных пунктов, в которых отсутствуют стационарные кинозалы, органы местного самоуправления организуют кинопоказ на базе передвижных многофункциональных культурных центров.

Нормы размещения кинозалов устанавливаются в соответствии с Таблицей 18.

Таблица 18

Административно - территориальные уровни обеспечения услуг	Наименование организации, осуществляющей услуги/Тип объекта	Обеспеченность, тыс. чел. на населенный пункт	Единица измерения (сетевая единица)	Доступность
Городские округа	Кинозал	На население от 500 до 1 млн. чел.	15	Транспортная доступность 30 - 40 минут
		На население от 200 до 500 тыс. чел.	10	
		На население от 50 до 200 тыс. чел.	5	
		На население от 10 до 50 тыс. чел.	4	
		На население менее 10 тыс. чел.	3	
Городские поселения	Кинозал	На население от 50 до 100 тыс. чел.	6	Транспортная доступность 15 - 30 минут

		На население от 10 тыс. до 50 тыс. чел.	4	
		На население от 3 до 10 тыс. чел.	3	
		На население мене 3 тыс. чел.	2	
Сельские поселения	Кинозал	населенные пункты с числом жителей от 500 чел.		Шаговая доступность 15 - 30 минут
<p>&lt;*&gt; Мощность кинозала по посадочным местам на 1 тыс. чел. определяется коммерческой целесообразностью.</p>				

За сетевую единицу принимается кинозал, расположенный в специализированном кинотеатре (при наличии в кинотеатре нескольких кинозалов, к учету принимается каждый кинозал как сетевая единица). Также к расчету принимаются кинозалы, расположенные в учреждении культуры либо в коммерческой организации.

Таблица расчета посадочных мест в театрах, концертных организациях и учреждениях культуры клубного типа из расчета на 1 тыс. жителей

ПРИЛОЖЕНИЕ  
Методические рекомендации  
органам государственной власти субъектов Российской Федерации  
и органам местного самоуправления по обеспечению  
условий доступности для населения  
услуг организаций культуры

Таблица расчета посадочных мест в театрах на 1 тыс. жителей

Норматив по городскому поселению												
Количество жителей в городских поселениях*	До 3 000	3 000-4 999	5 000-9 999	10 000 – 19 999	20 000 – 29 999	30 000 – 39 999	40 000 – 49 999	50 000 – 59 999	60 000 – 69 000	70 000 – 70 999	80 000 – 80 999	90 000 – 99 999
посадочных мест	X	X	X	X	X	X	X	5–6	6–7	7–8	8–9	9–10
Норматив по городскому округу												
Количество жителей в городских округах*	До 10 000	10 000 – 14 999	15 000 – 19 999	20 000 – 29 000	30 000 – 49 999	50 000 – 99 999	100 000 – 149 999	150 000 – 199 999	200 000 – 249 999	250 000 – 499 999	500 999 - 9999 99	1 000 000 и более
посадочных мест	X	X	X	X	X	6–8	7–6	6–5	5–4	4–3	3–2	2 и более

Таблица расчета посадочных мест в концертных организациях на 1 тыс. жителей

норматив	Норматив по городскому поселению/ городскому округу											
Количество жителей в городских округах *	До 10 000	10 000 – 14 999	15 000 – 19 999	20 000 – 29 000	30 000 – 49 999	50 000 – 99 999	100 000 – 149 999	150 000 – 199 999	200 000 – 249 999	250 000 – 499 999	500 999 - 9999 99	1 000 000 и более
посадочных мест	X	X	X	X	X	6–7	7–6	6–5	5–4	4–3	3–2	2 и более

**Таблица расчета посадочных мест в учреждениях клубного типа  
в муниципальном образовании на 1 тыс. жителей**

норматив	Норматив по сельскому поселению											
	Количество жителей в сельском поселении*	до 500 чел	500–999	1 000 - 1 999	2 000 – 2 999	3 000 - 4 999	5 000 - 6 999	7 000- 9 999	10 000 - 19 999	20 000 и более	X	X
посадочных мест (ед.)	до 100	150	200	150	85	80	75	70	65	X	X	X
норматив	Норматив по городскому поселению											
	Количество жителей в городском поселении	До 3 000	3 000- 4 999	5 000- 9 999	10 000 – 19 999	20 000 – 29 999	30 000 – 39 999	40 000 – 49 999	50 000 – 59 999	60 000 – 69 000	70 000 – 70 999	80 000 – 80 999
посадочных мест (ед.)	150	85	80	70	65	50	40	35	30	25	20	15
норматив	Норматив по городскому округу											
	Количество жителей в городском округе	До 10 000	10 000 – 14 999	15 000 – 19 999	20 000 – 29 000	30 000 – 49 999	50 000 – 99 999	100 000 – 149 999	150 000 – 199 999	200 000 – 249 999	250 000 – 499 999	500 999 – 9999 99
посадочных мест (ед.)	80	65	70	65	45	35–15	15–12	12–8	8–6	6–5	5–4	4 и более

\* градация количества жителей по уровням муниципальных образований построена в соответствии с методикой Росстата